



SE INAUGURÓ EL 19 DE JULIO DE 1945 Feliz 80 años Pabellón Central

El año 1945 se dejó sentir en el mundo por el fin de la II guerra mundial. En el Perú, por las elecciones y el nuevo gobierno, presidente José L. Bustamante y Rivero. La Escuela de Ingenieros vivía los últimos días de su viejo local, conocido como Espíritu Santo (Esquina de la Av. Tacna y el Jr. Callao). No era para menos, 68 años de tanta historia, quedaría atrás para siempre.

La construcción nuevo local, en el nuevo campus avanzaba muy aceleradamente, se hizo en solo año y siete meses, si bien el terreno se compró años atrás. Hay que reconocer el papel de tres ingenieros: Manuel Prado (presidente), Enrique Laroza (director ENI 1933-1943, ministro de Educación 1943-1945) y Alfredo Mendiola (director 1943-1946).

“El 18 de mayo se dio la gran fiesta de despedida, con tres orquestas, invitados especiales y asistencia muy nutrida. Se fue así, un cúmulo de años de historia, tradición y no poca vida accidentada (EHH, 2018).

La inauguración fue solemne, el 19 de julio, con presencia del señor presidente de la República, Dr. Ing. Manuel Prado.

Lo más sensible fue la palabra de Eduardo Rivero Donayre, a nombre del Centro de Estudiantes de Ingeniería, que terminó en hurras y barras, con el Dr. Prado también muy emocionado. El nuevo local, en camino a Ancón, así se le conoció por entonces, imponente y macizo debía albergar a medio millar de alumnos, muy numeroso si se cuenta que en 1939 solo había 200 alumnos (cifra promedio desde 1909, año de la muerte de E. Hálich). El traslado duró naturalmente un año más. El 2do y 3er piso destinados a aulas, el 2do a administración, servicios como la biblioteca. El sótano, para laboratorios. (ESHH)



Nuevo local de la Escuela Nacional de Ingenieros en el camino a Ancón

Huaraz – Perú Presentación del libro Ciencia y Vida Viernes 4 de julio de 2025

Fina cortesía de la Cámara de Comercio de Ancash con sede en Huaraz, en cuyo teatro se presentó el libro Ciencia y Vida, del Dr. Leandro Rodríguez Valverde.

La imagen muestra a los directivos de la Cámara de Comercio, el Ing. Miguel Mejía Rodríguez (gestor del evento y expresidente) y la Ing. María Ríos Ortiz (presidenta en ejercicio), junto al panel de presentadores: la Lic. Giovanna Cáceres, el Dr. Leandro Rodríguez (autor), el Dr. José Antonio Salazar (exdirector del Centro de Cultura de Ancash) y el Ing. Edilberto Huamaní (director del CENHIS UNI).



LA HISTORIA DEL GRAN TEATRO DEL NORTE DE LIMA una tesis que se convirtió en ícono arquitectónico

Una tesis profesional se transformó en una de las obras arquitectónicas más emblemáticas del campus de la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI) a fines del siglo XX. El Gran Teatro del Norte de Lima (GTNL UNI), ubicado en el Sector «B» de la universidad, fue concebido por el arquitecto Juan Luis Palacios Rojas en 1986 como parte de su proyecto de grado, ante la necesidad de espacios culturales adecuados para las agrupaciones artísticas – culturales de la universidad como el TUNI, CORO UNI y FOLKUNI.

La tesis, que proponía un conjunto de equipamiento cultural compuesto por Auditorio, Museo Eduardo de Hálich, facilidades para la Oficina del Centro de Extensión y Proyección Social y zona de servicios, fue sustentada con la calificación de «excelencia» en 1988.

Entre 1989 - 1991 a nivel profesional parte de su tesis se plasmó en el proyecto Auditorio y Biblioteca Central siendo el diseñador principal el Arq. Juan Luis Palacios Rojas acompañado de los arquitectos Miguel Ángel Llona Bernal y José García Bryce.

Cabe resaltar que le encargaron también al Arq. Juan Luis Palacios Rojas las siguientes obras entre 1991-1993: Remodelación de la Plaza Manuel Pardo y Lavalle, Remodelación

del 1er y 2do piso del Pabellón Administrativo Central UNI y Acceso peatonal vehicular P5 – UNI para brindar seguridad al Pabellón Central Administrativo, facilidades de acceso peatonal y vehicular tanto a autoridades como a estudiantes, docentes, administrativos y visitantes y poner en valor la Plaza Manuel Pardo y Lavalle para fortalecer la inauguración del GTNL UNI. Esta historia no solo habla de creación, sino también de resiliencia. En los últimos años, el GTNL UNI ha sufrido diversas intervenciones que han afectado su integridad arquitectónica. La más grave: la transformación interna y externa de la sala de instrumentos, que amenaza con desfigurar el volumen original del teatro.



Maqueta Auditorio y Biblioteca Central 1992

Arq. Juan Luis
Palacios Rojas
Profesor Principal
FAUA UNI
Diseñador Principal
del GTNL UNI
Lider del GI VRI UNI
“InTecSostenible”



Sin embargo el GTNL UNI sigue siendo un ícono para Lima Norte y es el único gran espacio cultural en su entorno y un ejemplo tangible de cómo una tesis puede convertirse en una joya arquitectónica. Su historia recuerda que las grandes ideas, cuando se defienden con convicción, pueden perdurar en el tiempo y transformarse en legado.



Gran inauguración
Frente principal GTNL - 1995

LA ESCUELA DE POSGRADO DE LA UNI

Pasado, presente y futuro

La Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI) tiene sus orígenes en la antigua Escuela Especial de Construcciones Civiles y de Minas, fundada en 1876. A pesar de los conflictos históricos como la Guerra con Chile, continuó operando gracias al esfuerzo del Ing. Eduardo de Habich, fue formalmente creada como Escuela de Graduados mediante la R.R. N.°

381 de fecha 16 de setiembre de 1966, siendo el primer Director el Ing. Mario Samame Boggio, luego conforme a la Ley Universitaria N.° 30220 del año 2014, el Estatuto vigente UNI art. N.° 78 establece la Escuela Central de Posgrado y conforme a los arts. 12° y 18° fue reconocida con estatus de Facultad, con R.R. N.° 0349 de fecha 19 de marzo de 2015.

Asimismo, mediante R.R. N.° 0163-2023-UNI de fecha 27 enero de 2023, se resuelve el cambio de nombre de Escuela Central de Posgrado a Escuela de Posgrado, actualmente la dirección está a cargo del Dr. Víctor Caicedo Bustamante, lográndose importantes avances como la implementación de una nueva estructura orgánica, la adopción de tecnologías modernas (NEO y ERP en la nube), la certificación ISO 9001-2015 y la creación de nuevos programas académicos. Actualmente cuenta con 3 unidades:

- Unidad de Gestión Académica
- Unidad de Gestión y Evaluación y Acreditación
- Unidad de Promoción de la Innovación e Investigación

También se otorgaron 100 becas para docentes y se consolidó el Consejo Directivo del Posgrado como órgano de gobierno.

Del mismo modo a futuro, se tiene proyectos como el primer Laboratorio de Equipos Cuánticos, la organización del III Congreso Internacional CIPOSUNI, y la expansión de la oferta académica.

Finalmente, este 26 de setiembre se celebra el 59° Aniversario de la Escuela de Posgrado UNI.



En la foto se encuentra el director, jefes de las tres unidades de la Escuela de Posgrado y el Personal administrativo

La oficina de Cooperación y Relaciones Internacionales de la UNI

La Oficina de Cooperación y Relaciones Internacionales de la UNI (OCRI – UNI), es un órgano dependiente del Rectorado. Su función en general, es la gestión de las relaciones de nuestra Universidad con diferentes tipos de Instituciones nacionales e internacionales, en especial Universidades y Centros de investigación, Instituciones y Gremios Profesionales, entidades diversas del Estado Peruano como Ministerios, Gobiernos Regionales y Municipalidades, Institutos Superiores de enseñanza, empresas que desarrollan actividades relacionadas a los fines de la universidad, así como mantener comunicación con Embajadas.

La OCRI está constituida por dos unidades: la Unidad de Convenios y la Unidad de Internacionalización. A través de estas unidades cumple sus funciones establecidas, en coordinación con las facultades y sus dependencias, así como con las diferentes dependencias de la administración central y órganos autónomos de nuestra universidad. Todo ello representa una variedad de actividades. siendo las más frecuentes el logro de la suscripción de convenios diversos y el apoyo a la movilidad estudiantil.

En cuanto a los convenios, la OCRI realiza el proceso necesario para logro de la suscripción de los mismos. Esto abarca las coordinaciones con las instituciones que son la contraparte a fin de llegar a un acuerdo mutuo en los alcances del mismo, así como la gestión de los trámites internos. Es muy amplia la variedad de convenios suscritos, en especial los Convenios Marco, a partir de los cuales se gestionan y aprueban también diversos convenios específicos.

La UNI tiene suscritos muchos convenios con universidades de países latinoamericanos, como Méjico, Brasil, Colombia, Ecuador, Chile, Argentina, entre otros, así como universidades de Estado Unidos y Canadá. Igualmente, con universidades de países europeos, como Francia, Alemania, Italia, España, Rusia, Hungría, Polonia, y de países del Asia, como Japón, Corea, Indonesia, China e India.

Es de resaltar, por la frecuencia con que ocurre, lo referente a la movilidad estudiantil. Cada periodo académico, más de 50 de nuestros estudiantes van a universidades extranjeras para hacer estudios por un periodo o hasta dos. Igualmente, la UNI recibe un promedio de 30 o más estudiantes de

nacionales y extranjeras. Esperamos, otorgándoles un mayor apoyo económico, incrementar estas cifras, y ampliando los convenios recibir cada vez más estudiantes de otras universidades. También es de destacar, que, con algunas universidades francesas y coreanas, nuestros convenios incluyen programas de doble titulación.

Finalmente, en el mes de mayo último, la OCRI participó como parte de una delegación de la UNI, en la Feria universitaria mundial NAFSA 2025, lo cual permitió establecer contactos con muchas universidades extranjeras, con los que esperamos lograr próximamente otros convenios.

Dr. Ing.
Walter Zaldívar

Jefe de la Oficina
de Cooperación y
Relaciones
Internacionales
de la UNI



ANTECEDENTES Y NACIMIENTO DE LA FACULTAD INGENIERÍA ELÉCTRICA Y ELECTRÓNICA (FIEE)

ANTECEDENTES

Luego de la guerra con Chile, el Perú debió recuperarse. Se dejó sentir en el medio dos hitos: 1884, la primera planta eléctrica en Lima; 1886, el servicio de alumbrado en Lima; 1888, el servicio telefónico, con 220 abonados para diciembre de ese año. Se recuperaba el Perú, el Ministerio de Fomento (fue creado en 1896), cuyo ministro fundador, Ing. Eduardo López de Romaña, fue poco después, presidente de la república (1899-1903).

El Perú tenía fundada la Escuela de Ingenieros (1876), con dos secciones: Minas y Construcciones Civiles. Al cumplir sus Bodas de Oro en 1901, se creó la Sección de Industrias.

En ese contexto, el 12 de junio de 1903 se creó en la Escuela de Ingenieros la Sección de Electricidad. Mientras se denominó así, no hubo matriculados. A la muerte de E. Habich (el fundador de la Escuela) en 1909, le sucedió el Ing. Michel Fort. Se hizo una reorganización en la Escuela, y ahí la sección de Electricidad cambió de denominación a Sección Mecánica-Eléctrica. La primera promoción data de 1917. Se mantuvo la denominación, incluso luego de la gran reforma de 1946, año en que las secciones pasaron a denominarse departamentos. En 1955, cuando se dio la ley del cambio de estatus, la UNI dio lugar a la UNI, el Departamento de M-E dio lugar a la Facultad M-E con sigla FIME.

SE VISLUMBRA EL FUTURO:

En todo el tránsito de sección a departamento (1903-1946), y luego a facultad (1946-1955), el plan de estudios tuvo cambios interesantes, incorporación de nuevos cursos. Lo novedoso fue, que, en 1946, el plan de estudios contempló a partir del 4to año, especializaciones: cursos exclusivos para Mecánicos y para Eléctricos. Se incorporó dos cursos para los eléctricos (5to año): Ingeniería de comunicaciones y Electrónica, el primero como obligatorio, el segundo electivo.

Justamente por esa época se patenta el Transistor (1948), una década después el Circuito Integrado (1958). La radio difusión ya tenía presencia desde 1925, por 1957 llegará la TV al Perú. Por otro lado, el servicio telefónico ya estaba automatizado en Lima desde 1930, a partir de 1948 las regiones conocieron el servicio automatizado.

Se explica que a partir de 1955 se vislumbra el futuro. La electrónica como especialidad.

En 1965 se dio la reforma de los planes de estudio en toda la UNI. La FIME no era una isla. Las especializaciones en la FIME se consolidaron a partir de 1966. Si bien los alumnos se titularían como ingenieros ME, a partir del 4to año ya se decidirían por una especialidad, una de las cuatro que se establecieron aquel año: Energía, Producción, Electricidad y Electrónica. La Ley universitaria de 1969 reorganizó todo: desapareció el sistema de facultad y se impuso el sistema de programas y departamentos.

Se creó así el Programa de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (PAIME) y dos departamentos que le sostendrían: DA de Energía y Mecánica (DA-EM) y DA de Electricidad y Electrónica (DA-EE). El PAIME se estableció con cuatro especialidades o carreras con plan de estudios independiente. Nació así la carrera de Ingeniería Electrónica, de modo oficial en la UNI: Los egresados del PAIME tendrían su respectivo título, según la carrera que estudien.

LA CREACIÓN DE LA FIEE

La Ley universitaria de 1983, mandó que cada universidad haría su estatuto, previa elección de asamblea estatutaria. La UNI cumplió con la ley, aprobó su estatuto en abril de 1984. Mientras el resto de programas académicos cambió de denominación a facultades, el PAIME se desdobló. Nació así dos facultades: la FIEE, Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica; la FIM, Facultad de Ingeniería Mecánica.

Cada cual, tanto la FIEE como la FIM tendrían que ocupar de momento la infraestructura, pero luego la FIEE tendría que construir su propio local, en el lugar en que ahora luce su edificio.

PRIMER CONSEJO DE FACULTAD

Profesores:

Ing. Carlos Rider B.
Ing. Jubert Chávez S.
Lic. Carlos Manrique C.
Dr. James Bravo B.
Lic. Heiner López P.
Lic. Edgar Salas
Dr. Humberto Asmat
Ing. Miguel Matino
Ing. Fernando Godoy I.
Ing. Víctor Mori

Estudiantes:

Javier Ugarte T.
Carlos Guerra
Oscar Cárdenas B
Rubén Rau
Freddy Chalco M.
Dionisio Pantoja
Jorge Pezo

PRIMER DECANO

El Ing. Jorge Kuong Jo es ingeniero mecánico-eléctrico de la UNI, con especialización en el Instituto Politécnico Nacional de México (IPN) y Maestría en el Instituto Tecnológico de Aeronáutica (ITA) de Brasil.

Fue Profesor Principal de la FIEE y luego Profesor Investigador Extraordinario en la UNI y en la Universidad Nacional del Callao (UNAC). El 18 de enero del 2013 fue condecorado con la más grande distinción de la UNI, la ANTORCHA de HABICH.



Elaborado por: Ing. Roberto Huaytalla Huamán
Ing. Edilberto Huamaní Huamaní

EDGAR VELEZ In memoriam



Por Ing. Luis Alberto Tumialan Rojas

VELEZ MENDOZA, Edgar Filiberto, nacido en Arequipa el 26 de octubre de 1956, de 68, falleció el 28 de abril del 2025, pacíficamente acompañado de su esposa, el 28 de abril de 2025 en Kanata, Canada. Padre y esposo ejemplar que dejó a su esposa Rafaela y a sus tres hijas.

Edgar nació en Cuzco, Perú, y se crio en Arequipa. Desde muy pequeño, disfrutó de las matemáticas y descubrió su pasión por la ingeniería.

Inició sus estudios universitarios como ingresante en 1er. Puesto a la UNI y PUCP (La Católica) en 1974.

A lo largo de su carrera universitaria en Ingeniería Electrónica en la UNI, destacó académicamente y terminó la carrera en 9 ciclos. Presentó su tesis "Monitor Electrocardiográfico" en 1980, y obtuvo una beca Fullbright para la Universidad de Vermont (EE. UU.), donde completó su maestría y doctorado en ingeniería eléctrica. Posteriormente, se mudó a Canadá por una beca postdoctoral de un año en la Universidad Simon Fraser. Posteriormente, se estableció en Ottawa para unirse a Nortel Networks, donde contribuyó a numerosas patentes para Nortel, Research In Motion (RIM) y, más recientemente, para Ciena. Era conocido por su ética de trabajo, inteligencia y curiosidad inagotable, y dedicó su vida a su trabajo como ingeniero, así como a su querida familia.

En palabra de la Ing. Ruth Alarcón

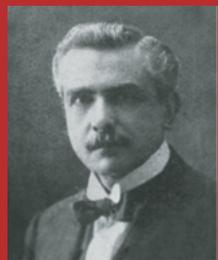
"Corría el año 1974. Luego de un arduo año de preparación y de superar una competencia feroz con miles de postulantes, logré ingresar a la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI). En sus aulas conocí a alguien que pronto se volvería inolvidable: un joven brillante que venía de Arequipa, el mejor de todos en nuestro examen de admisión, y, decían también, de la Universidad Católica. Era Edgar. El muchacho que salió de un colegio provinciano y fue directo a conquistar las cumbres de la UNI.

Pero Edgar era mucho más que inteligencia. Hablaba tres idiomas, cantaba, tocaba el piano, la guitarra y cualquier instrumento que se posara en sus manos. Era como una estrella: no una lejana en el firmamento, sino una que caminaba a mi lado, iluminando con su presencia".

Efemérides de julio

21 de julio de 1869. Cajamarca, Perú.
Nace Fermín Málaga Santolalla

Fue un ingeniero civil y de minas graduado en 1894 de la Escuela de Ingenieros, donde ingresó en 1884. Se especializó en el tratamiento de minerales, aplicando métodos de lixiviación para aumentar la extracción de metales. Como empresario minero, fundó la Negociación Fermín Málaga Santolalla e Hijos, destacándose por la explotación de tungsteno, lo que le valió el apodo de "Rey del Tungsteno". También fue un político activo, sirviendo como diputado por Cajabamba de 1903 a 1930 de forma ininterrumpida, ministro de Fomento y Obras Públicas de 1912 a 1913, ministro de Marina de 1924 a 1925, y ministro de Guerra de 1925 a 1928. Además fue un miembro destacado de varias instituciones profesionales, incluyendo la Sociedad Geográfica de Lima, la Sociedad Nacional de Minería, la Sociedad de Ingenieros del Perú (de la que fue presidente en 1921), y la Sociedad Geológica del Perú (presidiendo de 1927 a 1928 y de



1954 a 1955). Publicó diversos trabajos monográficos sobre minería y es reconocido como uno de los grandes impulsores de la minería peruana a principios del siglo XX.

Nota internacional

5TO. CONGRESO LATINOAMERICANO DE INGENIERÍA - ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN EN INGENIERÍA 2025

INGENIERÍA DE IMPACTO PARA LA EDUCACIÓN Y LA VIDA (Cartagena de Indias, Colombia)

Desde 16 al 19 de setiembre del 2025

Bajo el lema «Ingeniería de impacto para cuidar y transformar la vida», ofrecerá diversos espacios académicos, incluyendo paneles, diálogos con expertos, talleres, actividades técnicas y conferencias magistrales. Además, contará con actividades tradicionales relacionadas con tendencias en estrategias de educación en ingeniería y los aportes de la ingeniería al desarrollo social y económico.

Decanas, decanos, directivas y directivos en áreas académicas y administrativas, docentes y estudiantes de ingeniería, representantes del sector productivo, entidades gubernamentales y la sociedad en general, interactuarán para estudiar, analizar, debatir y reflexionar sobre cómo la educación en ingeniería contribuye a cuidar y transformar la vida.



Ingeniería de impacto
para cuidar y transformar la vida

ACOFI: 50 años por la excelencia
de la educación en ingeniería.

16 al 19 de septiembre de 2025
Cartagena de Indias, Colombia

Nota nacional

CONGRESO PANAMERICANO DE INGENIERÍA NAVAL, TRANSPORTE MARÍTIMO E INGENIERÍA PORTUARIA: COPINAVAL XXIX 2025

Este año, Lima capital es sede del XXIX Copinaval-2025. Este congreso desarrolla temas relacionados con la transformación digital, sostenibilidad y nuevos enfoques en el sector naval, marítimo y portuario.

El congreso cuenta con el respaldo del Instituto Panamericano de Ingeniería Naval-IPIN, el Colegio de Ingenieros, Sima y la Marina de Guerra del Perú.

Una de las acciones a destacar será la firma del Convenio Marco entre el CIP CD Lima y el IPIN Américas Capítulo Perú, un hito clave para fortalecer la ingeniería naval en nuestra región. Además, el congreso contará con seis simposios especializados, cada uno con dos foros y conferencias magistrales, y un programa técnico con conferencias de destacadas entidades y empresas. También, la presentación de más de 120 artículos de investigación sobre temas de vanguardia como Diseño Sostenible, Astilleros Inteligentes y Transformación Digital.

Fecha: del 28 de setiembre al 03 de octubre

Sede: Centro de Convenciones del Colegio de Ingenieros de Lima, San Isidro.



El Goniómetro o Nivel Topográfico Prehispánico

Una joya tecnológica en civiles

Interpretaciones técnicas de una pieza cerámica en Huaraz y replicada en la FIC UNI

En el jardín de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Ingeniería (UNI) se exhibe un objeto con forma de bebedero, que en realidad es una réplica a gran escala de una singular pieza prehispánica. Se trata de una cerámica modelada y calada de apenas 10.5 x 6.5 cm, con cuerpo cilíndrico y aberturas en forma de cruz. Este artefacto ha generado un interesante debate sobre el conocimiento técnico desarrollado por las culturas andinas.

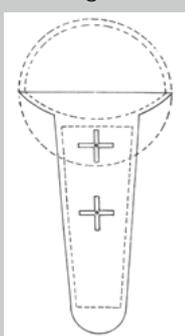
En el artículo titulado "*Instrumentos topográficos de los antiguos peruanos*", publicado en la revista *El Arquitecto Peruano* N° 219-221 del año 1955, el arquitecto Fernando Belaúnde Terry relata su visita al Museo de Huaraz, entonces dirigido por el Dr. Augusto Soriano Infante, descubridor de la pieza. Durante dicha visita, y en diálogo con los

arqueólogos del museo, se propuso que el objeto funcionaba como un nivel: al llenar de agua su copa de base achatada, era posible establecer una línea horizontal al observar a través del orificio cruciforme. No obstante, el ingeniero civil Enrique Tola Mendoza planteó una interpretación distinta.

A su juicio, se trataba de un goniómetro, ya que las aberturas en cruz, ubicadas a ambos lados del cilindro y dispuestas en ángulos rectos, permitirían trazar con precisión ángulos de 90 grados. Actualmente, el dispositivo original se encuentra expuesto en la sala 3 del Museo Arqueológico de Áncash, en Huaraz.

Esta sala alberga también una sección denominada *Tecnología Andina*, donde se presentan destacados logros prehispánicos en los campos de la medicina, la arquitectura, la metalurgia, la agricultura y la música.

Este instrumento refleja la notable capacidad de los antiguos peruanos como ingenieros y topógrafos, y contribuye a explicar las impresionantes obras que nos legaron: desde sistemas hidráulicos y terrazas agrícolas hasta estructuras arquitectónicas de asombrosa precisión.



Arq. Carlos Martín
Sotomayor Gamarra
Egresado FAUA UNI
Investigador en
Patrimonio Histórico y en
saneamiento físico legal.
Docente en Autocad.



Fernando Belaúnde Terry (1912–2002)

Arquitecto, docente, primer decano de la FAUA UNI (1955–1961) y dos veces presidente del Perú (1963–1968 y 1980–1985).

Enrique Tola Mendoza (1917–1996)

Ingeniero civil y político, docente destacado en la UNI, impulsó la ingeniería estructural moderna y la planificación del desarrollo nacional.

Augusto Soriano Infante (1903–1974)

Sacerdote y arqueólogo peruano, dirigió el Museo de Huaraz, estudió culturas prehispánicas y defendió el patrimonio andino.

